

Texte d'information

de

Bayou

street beat & brass band

Funk, Afro-Brasil & New Orleans Jazz Style



Thilo Regitz

„MS Mosella“
Berliner Promenade 22
D-66111 Saarbrücken

Tel.: +49 (0)1 70 / 55 736 44
regitz@bayou-sound.com

www.bayou-sound.com

Vous êtes au milieu d'une fête de rue, la foule s'approche de vous. Les gens rient et dansent. De loin, vous entendez déjà la musique conduite par une grosse caisse:

Boum boum bouboum boum

C'est peut-être le moment où vous vivez pour la première fois en direct ce dont vous n'aviez jamais qu'entendu parler: une **New Orleans Marching Band**.

Ce que vous sentez alors est plus groovy que tout ce que vous avez entendu auparavant. Vous voulez, oui, vous devez vous bouger sur cette musique. Venez et faites partie du groupe. C'est l'origine, l'âme de **La Nouvelle Orléans**. La Marching Band avance dans le public et en fait sa deuxième moitié, sa «**second line**».

La répartition de la groupe rythmique en une grosse caisse, un snaredrum et une percussion fait plus que libérer des contraintes de la scène, elle garantit aussi un beat explosif, fait de **funk, de rythmes africains et d'Amérique latine et du New Orleans jazz style**.

L'instrument caractéristique du groupe est le sousaphone. C'est un tuba construit pour être porté en marchant. Le sousaphone soutient le groupe rythmique par une base harmonique et mène la frontline composée d'une trompette, d'un trombone, d'un saxophone baryton et d'un saxophone alto. La petite distribution différencie le groupe d'autres formations mobiles et lui permet d'ajouter chants et improvisations spontanées, loins d'arrangements et de rythmes rigides.

Le **Bayou street beat & brass band** va à l'encontre du public, sa musique touche tout le monde, personne n'y reste insensible.

Bienvenue dans la second line!

Bayou

street beat & brass band

